

M A L E R I F A B R I K K E N

ORIGINAL PAINTINGS 2016

ART IS WHAT YOU SEE

UK: Malerifabrikken is based in Denmark and exists since 2000. We develop and produce modern art at the highest quality level, together with our own artists. Our goal is to become a trendsetter within this field. Modern quality products at affordable prices – genuine acrylic paintings for everyone to enjoy.

The artists set their mark on every single painting with their own artistic expression, and thus can details in the painting vary from the original. We wish our customers all the best experiences with the paintings from our Collection 2016.

D: Malerifabrikken liegt in Dänemark und hat seit 2000 existiert. Unser Ziel ist es, das führende Unternehmen in der Entwicklung und Produktion von originalen Malereien und ähnlichen Produkten und wir streben danach, Trendsetter auf diesem Gebiet zu werden. Moderne Qualitätsprodukte zu einem bezahlbaren Preis. Echte Acryl-Malereien für jeden zu genießen.

Durch ihren künstlerischen Ausdruck setzen die Maler ihre eigene Note auf jedes ihrer Bilder und deshalb können die Einzelheiten auch vom Original leicht abweichen. Wir wünschen unseren Kunden viel Freude an den Gemälden aus unserer Kollektion 2016.

DK: Malerifabrikken er et dansk firma, bosiddende i Vejle og har eksisteret siden 2000. Vi udvikler og producerer moderne kunst af den højeste kvalitet i samarbejde med vores egne kunstnere. Vores mål er at være Europas førende indenfor moderne kunst til priser alle kan betale og nyde.

Kunstnerne sætter deres præg på hvert enkelt maleri med deres egen kunstneriske udtryk, hvorfor detaljer i maleriet kan variere i forhold til originalen. Vi ønsker vore kunder den bedste oplevelse med malerierne fra vores kollektion 2016.

NEW NORDIC COLLECTION

① FREJA - ALPHA 1 + 2
NO 962002018024
18X24 8P./BOX

② FREJA - TRIBAL 1 + 2
NO 962001018024
18X24 8P./BOX

③ FREJA - BIRD 1 + 2
NO 962003030030
30X30 8P./BOX

④ FREJA - PLAY 1 + 2
NO 962005040050
40X50 4P./BOX

⑤ FREJA - INVISIBLE
NO 962004040050
40X50 2P./BOX

⑥ FREJA - SOFT 1 + 2
NO 962006050070
50X70 4P./BOX





FREJA - DAYLIGHT 1 : NO 450581
60X80



FREJA - DAYLIGHT 2 : NO 450582
60X80

Artist Freja

UK: "The inspiration comes from nature and every day experiences, and is expressed in paintings which are often built up by compositions of squares, rooms and little "time pockets" to disappear into, dream in, and be absorbed by. The colours own life, the lightness of the brushstrokes and rough contrasts creates depth and gives the paintings an aesthetic touch of tranquility and balance.

Painting has been a big part of my life since 1990. As a self-taught artist, growth, experience, movement and experiment has been the key words for the motives created on the canvas today." Freja was born in 1969.

D: Aus Eindrücken von sowohl der Natur als auch aus dem Alltag wird Inspiration gesammelt, die oft in Gemälden zum Ausdruck kommt, aufgebaut um Kompositionen aus Quadraten - Raum und kleine "Zeittaschen", in denen man verschwinden, träumen, sich vertiefen kann. Das Eigenleben der Farben, die Leichtigkeit des Pinselstriches und starke Kontraste, kreieren Tiefe und fügen dem Gemälde ein ästhetisches Gefühl von Ruhe und Gleichgewicht zu.

"Die Malerei ist seit 1990 ein fester Bestandteil meines Lebens. Als autodidaktischer Künstler sind Wachstum, Entwicklung, Bewegung und Experiment Schlüsselwörter für die Motive, die heute auf der Leinwand gestaltet werden. Sie bündeln außerdem die Erfahrungen aus mehreren Aufenthalten an verschiedenen Kunstschulen." Freja ist 1969 geboren.

DK: "Fra naturens og hverdagens indtryk samles inspirationen, og kommer til udtryk i malerier som ofte er bygget op omkring kompositioner af firkanter - rum og små tidslommer til at forsvinde i, drømme i, og fordybe sig i. Farvernes eget liv, penselstrøgenes lethed og rustikke kontraster skaber dybde og tilfører maleriene et æstetisk islat af ro og balance. Maleriet har siden 1990 været en fast bestanddel af mit liv. Som autodidakt kunstner har vækst, udvikling, bevægelse og eksperiment været nøgleordene for de motiver som former sig på lærredet i dag, sammenholdt med flere kunstskole ophold." Freja er født i 1969.



FREJA - NEW WAVE 1 : NO 450588
90X120 / 118X150



FREJA - NEW WAVE 3 : NO 450590
90X120 / 118X150



FREJA - NEW WAVE 2 : NO 450589
90X120 / 118X150



FREJA - PAVOT COLOUR : NO 450539
120X90



FREJA - PAVOT : NO 450538
120X90



FREJA - MIRROR 1 : NO 450532
60X80



FREJA - MIRROR 2 : NO 450533
60X80



FREJA - AQUARELLE BUTTERFLY : NO 450584
80X100



FREJA - NORDIC BLUE : NO 450591
80X100





FREJA - BLANCHE : NO 450561
120X90 / 90X120 / 150X100 / 150X118 / 140X70



FREJA - SELECTION : NO 450559
80X100



FREJA - SCENTED LIGHT : NO 450558
80X100



FREJA - MANGO CURVE 1 : NO 450549
90X120 / 118X150



FREJA - MANGO CURVE 2 : NO 450550
90X120 / 118X150



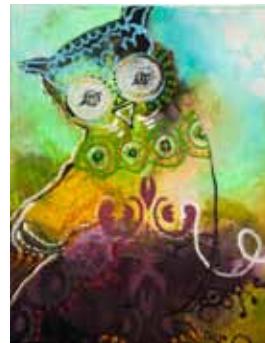
FREJA - BLUE OWL : NO 450261
100X100



FREJA - FLOWER POWER 1 : NO 450540
100X100



FREJA - RED OWL : NO 450259
100X100



FREJA - OWL MULTICOLOUR : NO 450511
22X28
4 ASSORTED / 8 PCS. PR. BOX



FREJA - OWL MULTI COLOUR : NO 450513
140X70



FREJA - OWL METALLIC : NO 450553
140X70



FREJA - OWL METALLIC : NO 450544
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



FREJA - OWL METALLIC 2 : NO 450547
100X100



FREJA - GARDENIA : NO 450562
90X120 / 118X150



FREJA - HIGH SCALE : NO 450551
90X120 / 118X150



FREJA - DREAM FOREST 1 : NO 450516
80X100



FREJA - DREAM FOREST 2 : NO 450517
80X100



FREJA - SAGA : NO 450566
100X100





FREJA - EXPRESSION : NO 450518
150X118 / 150X100 / 120X90 / 140X70



FREJA - SENSE : NO 450563
150X118 / 150X100 / 140X70



FREJA - SENSE 1 : NO 450564
70X70



FREJA - SENSE 2 : NO 450565
70X70



FREJA - CROSS LINE : NO 450576
90X120



Artist chili

UK: Chili was born in 1980 in Chile, but has lived her entire life in Denmark. She has studied art and art history, before she started art school. Just out of art school, she began working at Malerifabrikken.

Chili works mostly with lighter shades of colors, but combines them with burnt colours to create the warmth she wants in her paintings. In spite of her young age, there is no doubt about her talent, and she is very well founded technically.

"With my abstract paintings I hope to give the spectators an experience, and give them that proclamation on the canvas that will make the paintings interesting enough for the imaginative viewer to keep exploring".

D: Chili wurde 1980 in Chile geboren und ist in Dänemark aufgewachsen. Sie hat Kunstgeschichte und Bilderkunst studiert, bevor sie auf die Kunstscole kam. Direkt nach der Kunstscole hat sie in der Malerifabrikken angefangen. Chili arbeitet viel in der hellen Farbskala, aber versucht dieses mehr mit gebrannten Farben zu kombinieren, um hierdurch die Wärme zu erschaffen, die sie sucht.

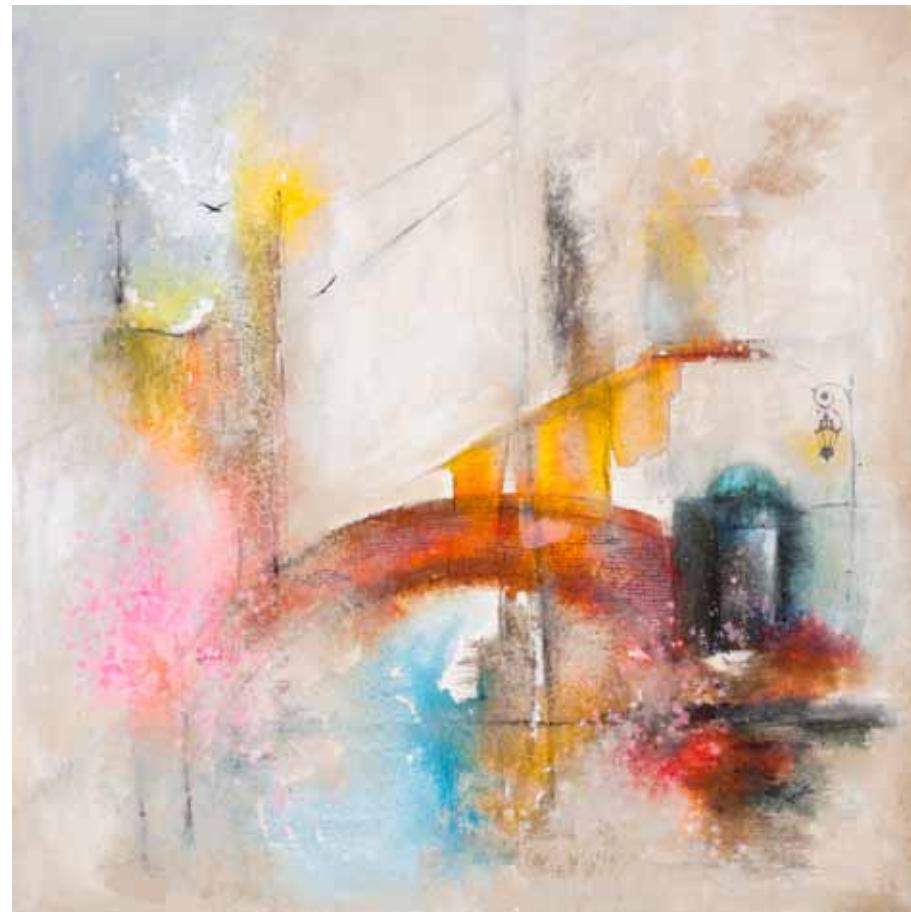
Trotz ihres jungen Alters herrscht kein Zweifel über fachliche und technische Kompetenz und ihr großes Talent.

"Durch meine abstrakten Malereien, hoffe ich, dass ich den Betrachtern ein Erlebnis geben kann und dass diese den Aufruf hören in den Malereien mit der richtigen Fantasie auf Entdeckung zu gehen, in der Hoffnung, dass die Malereien durch den Aufruf interessant bleiben."

DK: Chili er født i 1980 i Chile, men har i hele hendes opvækst levet i Danmark. Hun har læst kunsthistorie og billedkunst, før hun kom på kunstskolen. Direkte efter kunstskolen er hun startet hos Malerifabrikken. Chili arbejder meget i den lyse farveskala, men kombinerer det med mere brændte farver, for derigennem at skabe den varme hun søger.

På trods af hendes unge alder, er der ingen tvivl om det faglige talent, og på den tekniske side er hun ligeledes meget velfunderet.

"Igennem mine abstrakte malerier håber jeg at kunne give beskuerne oplevelser, og give dem det opråb på lærredet som gør, at man kan blive ved med at finde dem interessante nok til at gå på opdagelse i dem med den rette fantasi".



CHILI - COLORATION : NO 210517
100X100



CHILI - ALLIANCE 2 : NO 210512
100X100 / 195X195



CHILI - ALLIANCE 1 : NO 210511
100X100 / 195X195



CHILI - PURPLE FLOWER : NO 210516
150X118 / 120X90



CHILI - ONE : NO 210122
140X70



CHILI - PEONY 1 : NO 210518
70X70



CHILI - PEONY 2 : NO 210519
70X70



CHILI - GRACE 2 : NO 210514
70X70



CHILI - GRACE 3 : NO 210515
70X70



CHILI - MELLOW YELLOW : NO 210520
150X100

Artist Milla

UK: Milla was born in 1969, and she began painting when she was 16 to earn extra money during her journalist studies. She also did graphic work and made trinkets onto which paint was applied, but she was more and more drawn towards painting, and her journalist training was never used. Milla has later studied two years at an art school abroad where she was taught by well known artists, and has also worked as a teacher in art and creative classes herself.

Milla paints both figuratively and abstract, and she is mostly inspired by people. She is extremely good at creating an atmosphere in her paintings, and gives them structure so that one can almost feel the paintings physically when looking at them.

D: Milla wurde 1969 geboren und begann mit dem Malen als 16-Jährige, um sich ein Zubrot zu ihrem Journalistikstudium zu verdienen. Sie schuf auch Grafiken und Schmuck, den sie bemalte, doch zog es sie immer stärker zur Malerei hin und das Journalistik-studium blieb ungenutzt. Milla absolvierte anschließend eine zweijährige Ausbildung an einer Kunstschule im Ausland, wo sie bei bekannten Künstlern in die Schule ging. Außerdem unterrichtete sie selbst in Kunst und kreativen Fächern.

Milla malt sowohl figurativ als auch abstrakt, wobei zumeist Menschen die Inspiration bilden. Es gelingt ihr hervorragend ihren Bildern Atmosphäre zu verleihen, wodurch diese Struktur gewinnen, so dass man sie beim Betrachten nahezu körperlich spüren kann.

DK: Milla er født i 1969, og begyndte at male som 16-årig for at tjene ekstra penge til sit journaliststudie. Hun lavede også grafik, og smykke som blev malet, men maleriet trak mere og mere, og journalistuddannelsen er aldrig blevet brugt. Milla har efterfølgende taget en 2-årig uddannelse på kunstskole i udlandet, hvor hun blev undervist af kendte kunstnere, og har også selv arbejdet som lærer i kunst og kreative fag.

Milla maler både figurativt og abstrakt, og inspirationen kommer oftest fra mennesker. Hun er utroligt god til at få en atmosfære frem i sine malerier, og giver maleriene struktur så man næsten kan mærke dem fysisk, når man betragter dem.



MILLA - JOY-RIDE : NO 220194
90X120



MILLA - VOYAGE 1 : NO 220195
70X70 / 100X100



MILLA - VOYAGE 2 : NO 220196
70X70 / 100X100



MILLA - VOYAGE 3 : NO 220197
70X70 / 100X100



MILLA - FAIRY TALE 1 : NO 220199
100X150 / 118X150



MILLA - FAIRY TALE 2 : NO 220200
90X120



MILLA - PIANO : NO 220185
150X118 / 150X100 / 120X90



MILLA - UMBRELLAS : NO 220201
140X70



MILLA - WOMANIZE 1 : NO 220190
90X120



MILLA - WOMANIZE 2 : NO 220191
70X140

Artist **Felix**

UK: Felix's paintings are full of strength and energy, they are the mirror of his rich artistic experience through his travelling and influence from different cultures.

The subjects might be figurative or abstract, his technique is always skilled and the colors bright. Felix is a modern expressionist, and the canvas is his play ground. On top of being very popular and successful when joining artistic events and art exhibitions, Felix also participated to several fresco projects. His imagination has no limit and his talent is only starting to show.

D: In den Malereien von Felix gibt es viel Vitalität und Stärke die sehr stark den Hintergrund von Felix als experimentellem Künstler in vielen verschiedenen kulturellen und künstlerischen Kontexten wiederspiegeln. Es gibt immer Veränderungen und damit viele Eindrücke . In den Malereien sieht man den spielerischen und leichten Zugang zu Technik und Farben, und die Leinwand wird zu einem Spielplatz für Jungen und dynamische Künstler.

Tiere, Farben und schnelle Pinselstriche werden zusammen gewirbelt und geben dem Zuschauer Einsicht in die expressionistische Welt von Felix. Außer seinem Impressum auf zahlreichen Künstlerevents und Ausstellungen, hat Felix an mehreren größeren Dekorationen von Wänden teilgenommen. Die Gedanken sind deshalb groß und offen wie auch die Gemälde von dem Künstler.

DK: Der er masser af vitalitet og styrke i Felix's malerier, som i høj grad afspejler Felix's baggrund som en eksperimenterende kunstner i mange forskellige kulturelle og kunstneriske sammenhænge.

Der er altid fart på og indtrykkene er mange. I malerierne ser man den legende og lette tilgang til teknik og farver, og lærredet bliver en legeplads for den ugen og dynamiske kunstner.

Dyr, farver og hurtige strøg hvirvles sammen og giver beskueren en indsigt i Felix's ekspressionistiske verden. Udover at have sat sine aftryk på utallige kunstevents og udstillinger, har Felix deltaget i flere store vægudsmyknings opgaver. Tankerne er derfor store og åbne som den unge kunstners malerier er det.

• **Felix**



FELIX - ZEBRA RED : NO 355013
100X150 / 118X150



FELIX - ZEBRA COLOUR 1 : NO 355008
150X118 / 150X100



FELIX - OMEGA : NO 355014
100X100



FELIX - COSMIC : NO 355015
100X100



FELIX - IN BALANCE : NO 355011
140X70

Artist Line B

UK: The Danish artist Line B. is self-taught, and has earlier worked as a decorator. The combination of colours in the painting is very important to her, so that it matches the trends in interior decorating.

"With my background as a decorator I try to create the paintings not just as art, but also with the entire impression of the home in mind. The paintings must be able to be a part of the total furnishing of the home, and create the perfect balance between furniture and decoration."

D: Die dänische Künstlerin Line B. ist autodidakt und arbeitete früher als Dekorateurin. Die Kombination von Farben in den Bildern ist für sie sehr wichtig, damit es anschließend in die Trends der Innendekorationen passt.

"Mit dem Hintergrund als Dekoratur versuche ich die Bilder nicht nur als Kunst zu kreieren, sondern als Teil der Gesamteinrichtung zu entwerfen. Die Bilder sollten sich im Gesamtkonzept der Einrichtung integrieren und eine perfekte Balance zwischen Einrichtung und Dekoration schaffen."

DK: Den danske autodidakte kunstner Line B., der tidligere har arbejdet som dekoratør, lægger stor vægt på farvesammensætningen i malerierne, så de følger tidens trend for moderne boligindretning.

"Med min baggrund som dekoratør, prøver jeg på ikke at kreere malerierne for kunsten alene, men for helheden i hjemmet. Malerierne skal kunne indgå i hjemmets totale indretning, og skabe den perfekte balance mellem møbler og dekoration."

line B



LINE B - Avery 1 : NO 350338
100X100 / 195X195



LINE B - SOMEWHERE : NO 350342
150X100 / 120X90





LINE B - BRAINSTORM : NO 350343
100X100



LINE B - HEARTFELT FAMILY : NO 350230
140X70 / 195X100



LINE B - HEARTFELT FAMILY 2 : NO 350340
140X70 / 195X100



LINE B - VILLAGE 6 : NO 350334
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



LINE B - VILLAGE 4 : NO 350332
60X80



LINE B - VILLAGE 5 : NO 350333
60X80



LINE B - VILLAGE 1 : NO 350275
120X90



LINE B - TURN BACK : NO 350246
195X195



LINE B - TURN BACK 1 : NO 350240
100X100 / 70X70



LINE B - TURN BACK 2 : NO 350261
100X100 / 70X70



LINE B - TOGETHER 5 : NO 350335
70X70



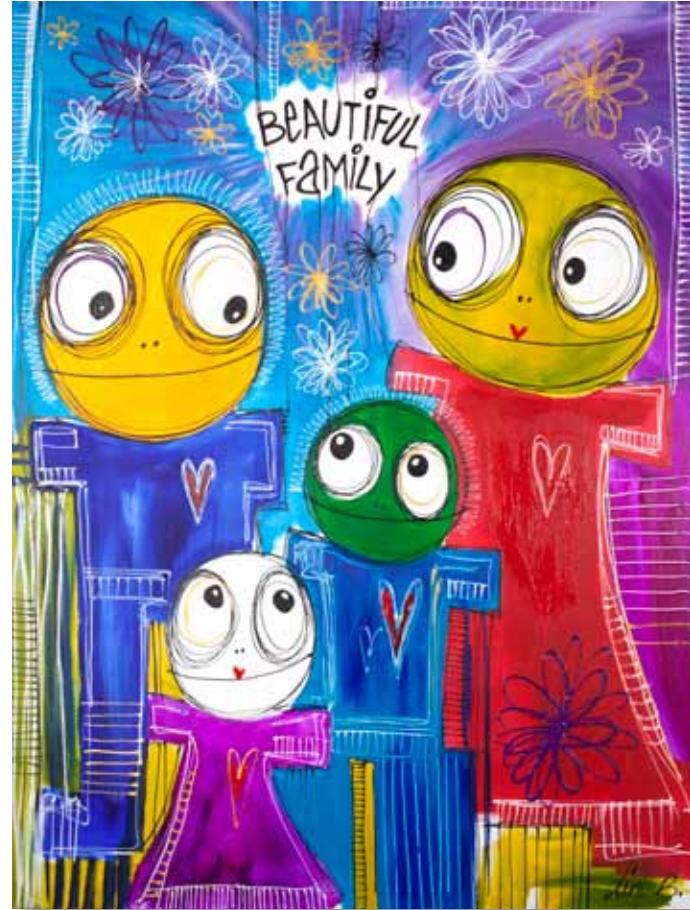
LINE B - TOGETHER 6 : NO 350336
70X70



LINE B - BEAUTIFUL FAMILY 9 : NO 350322
140X70



LINE B - TOGETHER 2 : NO 350329
22X28
4 ASSORTED / 8 PCS. PR. BOX



LINE B - BEAUTIFUL FAMILY 8 : NO 350313
118X150



LINE B - BEAUTIFUL FAMILY 10 : NO 350330
118X150

Artist Julie

UK: The self-taught artist Julie was born in 1957. The world of art has captured her because it relaxes her soul to play with the colors, which gives energy to the body and joy to the eye. Julie hopes that the spectator of her paintings will have the same experience when looking at her paintings. Julie has taken several courses at art schools over the years, which is evident in her advanced painting technique.

D: Die autodidaktische Bilderkünstlerin Julie wurde 1957 geboren. Ihre künstlerische Ader entdeckte sie beim Relaxen und dem Spiel mit Farben, welches Energie für den Körper spendet und eine Augenweide darstellt. Julie hofft, dass der Betrachter das gleiche Erlebnis von ihren Malereien erfährt. Julie hat mehrere Kurse an Kunstschulen absolviert, was zu ihrem hohen künstlerischen Niveau führt.

DK: Den autodidakte kunstner Julie blev født i 1957. Kunstens verden fangede hende da hun opdagede den afslappende virkning det giver hende at lege med farverne. Det giver hende energi til kroppen og fryd for øjet, og Julie håber at give den samme oplevelse videre til dem der betragter hendes kunst. Julie har taget adskillige kurser på forskellige kunstskoler gennem årene, hvilket tydeligt ses på hendes høje kunstneriske niveau.



JULIE - THOUGHTS 2 : NO 380096
90X120



JULIE - RED BULL : NO 380120
140X70



JULIE - CAFE CREME : NO 380113
120X90



FREJA - IMPERIAL 1 + 2 : NO 961030040014
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX

MILLA - ETCETERA 1 + 2 : NO 961040030012
40X30
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX

MILLA - MAINTAINED 1 + 2 : NO 961030040011
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX

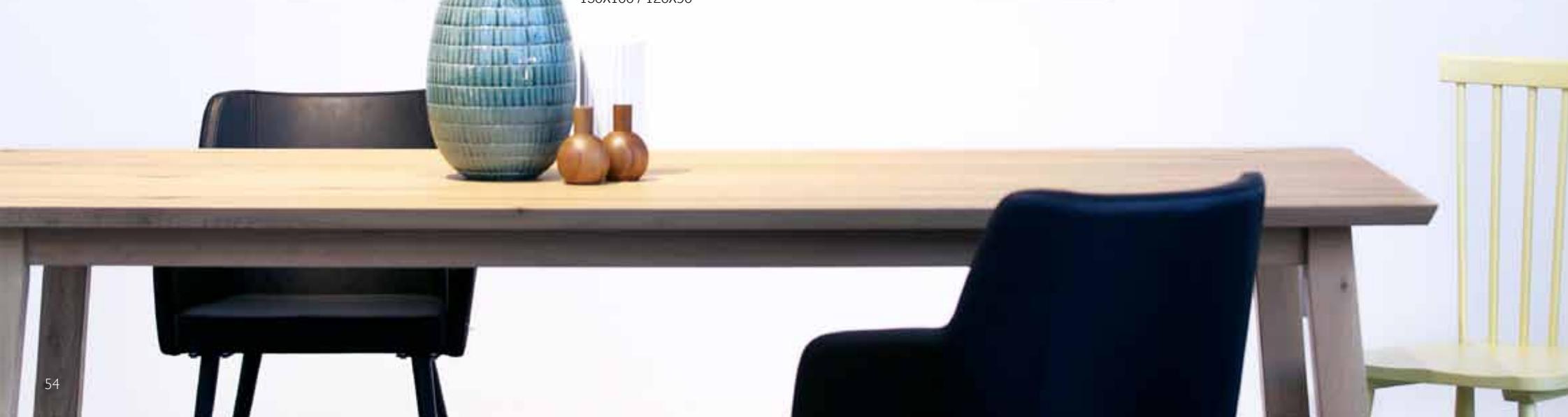


FREJA - UNDER COVER 1 + 2 : NO 961040040015
40X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX

FREJA - ENVY 1 + 2 : NO 961040040013
40X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



JULIE - HIDEAWAY : NO 380122
150X100 / 120X90





JULIE - SHAPE UP : NO 380121
140X70



MILLA - EQUINOXE 1 : NO 961040040003
40X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



FREJA - BLUE RIVER : NO 961040040001
40X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



FREJA - MIDTOWN 1 : NO 961040040002
40X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



CHILI - STENCIL : NO 961040030007
40X30
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



CHILI - AUTUMN NATURE : NO 961040030006
40X30
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



FREJA - MIDTOWN 2 : NO 961030040004
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



MILLA - EQUINOXE 2 : NO 961030040005
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



Artist Oline

UK: Oline was born in 1969. Oline was originally educated as a textile designer and has worked as such for many years. Along with this she has been working as an artist since 1991. Although self taught, her years of experience, combined with her education in design, gives her a solid foundation.

"My philosophy is that the paintings shall fit the home of today, and not the other way around. I work mostly with light colours and try to keep a lightness in the painting, so that it will not dominate the room. I like to work with different materials such as newspaper and photos to give a different and exciting dimension."

D: Oline wurde 1969 geboren. Oline ist ausgebildete Textildesignerin und hat viele Jahre in der Branche gearbeitet.

Zeitgleich hat sie seit 1991 als Künstlerin gearbeitet. Sie hat sich in diesem Bereich alles selbst beigebracht. Die Kombination der langen Erfahrung und Ihrer Ausbildung gibt ihr einen guten Ausgangspunkt.

"Mein Ausgangspunkt ist es, dass das Bild zu dem Haus von Heute passen soll und nicht umgekehrt. Primär arbeite ich mit hellen Farben und möchte gern eine Leichtigkeit in den Bildern beibehalten, so dass das Bild nicht den Raum dominiert. Ich arbeite gern auch mit anderen Materialien wie Zeitungspapier oder Fotos um eine andere und spannendere Dimension zu schaffen."

DK: Oline blev født i 1969. Hun er oprindeligt uddannet tekstil designer og har arbejdet i mange år som designer i denne branche. Sideløbende med dette har hun siden 1991 arbejdet med malerkunsten. Hun er på dette felt selvlært, men den lange erfaring - kombineret med hendes uddannelse - giver en god balast.

"Mit udgangspunkt er, at malerierne skal passe ind i tidens hjem, og ikke at hjemmet skal tilpasses kunsten. Jeg arbejder primært med lyse farver og går efter at holde en lethed i maleriet, som gør, at det ikke vil komme til at dominere rummet. Jeg arbejder gerne med andre materialer i maleriet - såsom avispapir og fotos for at give en anderledes og spændende dimension".



OLINE - ORANGE BRICK : NO 130108
100X100



OLINE - GLOBAL : NO 130124
90X120



OLINE - GLOBAL GOLD : NO 130125
140X70



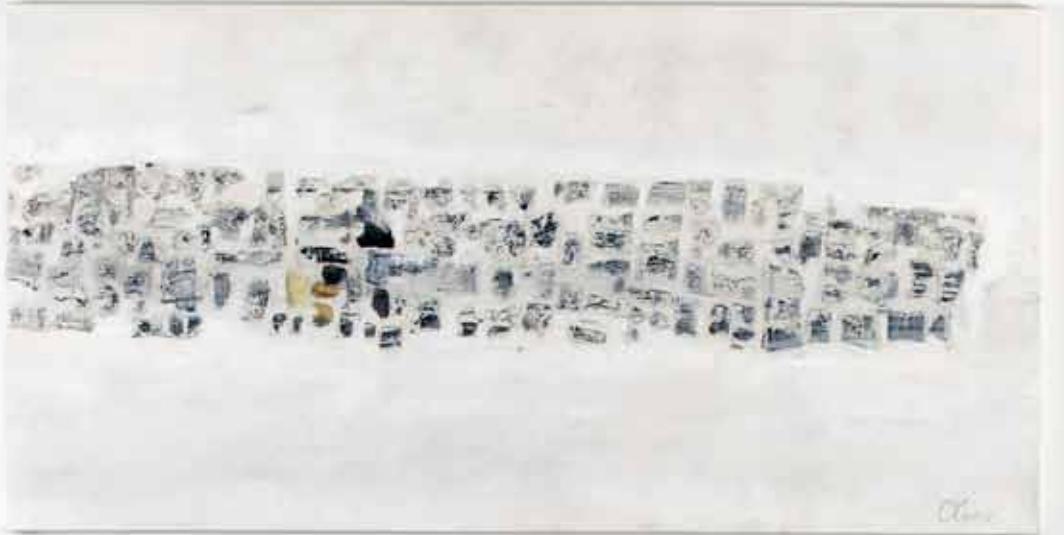
OLINE - PATTERN 23 : NO 130079
100X100



OLINE - PATTERN 7 : NO 130063
100X100



OLINE - PATTERN 32 : NO 130099
100X100



OLINE - TRANSITION : NO 130120
140X70





OLINE - WIDE OPEN 6 : NO 130110
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX

OLINE - WIDE OPEN 7 : NO 130111
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



OLINE - PATTERN METALLIC : NO 130113
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



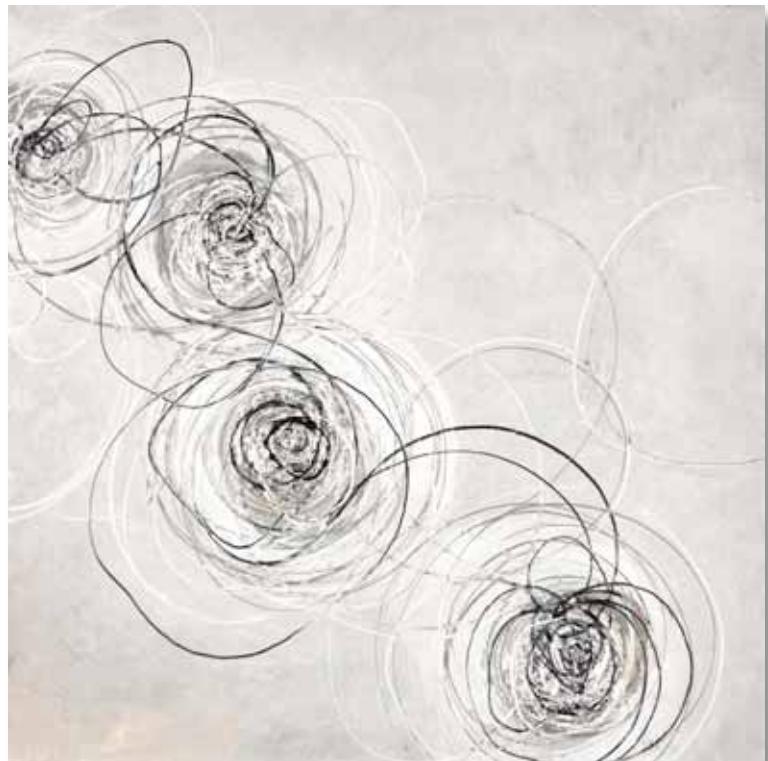
OLINE - WIDE OPEN 1 : NO 130098
140X70



OLINE - WIDE OPEN 3 : NO 130100
140X70 / 195X100



OLINE - TWENTY BLUE : NO 130123
120X90



OLINE - SILVER CIRCLE : NO 130115
100X100 / 70X70



OLINE - GOLD CIRCLE : NO 130114
100X100 / 70X70



OLINE - FLOWERS VANILLA : NO 130027
140X70



OLINE - FLOWERS VANILLA : NO 130027
70X70 / 40X40



OLINE - FLOWERS VANILLA 2 : NO 130048
70X70 / 40X40



OLINE - FLOWERS VANILLA 5 : NO 130112
22X28
3 ASSORTED / 6 PCS. PR. BOX



OLINE - UNDER COVER : NO 130127
140X70



LOTUS SILVER : NO 999030040520
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



LOTUS FLOWER : NO 999030040521
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



LOTUS 6 : NO 999030040522
30X40
2 ASSORTED / 4 PCS. PR. BOX



Artist Gade

UK: Gade was born and raised in Copenhagen. He now lives in Jutland, where he cultivates his music and his paintings. His background in music has taught him to compose on canvas with colour and brushes. "Method, form, tone, scale, rhythm, tempo and strength are the building blocks of my music and painting." "My amazement, excitement and joy of animals are reflected in my designs. The animals are a clear reminder of the care, thoughtfulness and love, we must show our fragile earth.

D: Gade ist geboren und aufgewachsen in Kopenhagen. Er lebt jetzt in Jütland, wo er seine Musik spielt und seine Gemälde malt. Sein Hintergrund durch die Musik hat ihn gelehrt, auf der Leinwand mit Farbe und Pinsel zu komponieren. "Methode, Form, Ton, Rhythmus, Tempo und Stärke sind die Bausteine in der Musik sowie auf den Gemälden." "Meine Bewunderung, Begeisterung und Freude über die Tiere kommt zum Ausdruck in meinen Gemälden. Die Tiere sind eine klare Erinnerung an die Geborgenheit, Rücksicht und Liebe die wir unserer zerbrechlichen Erde zeigen müssen."

DK: Gade er født og opvokset i København. Han bor nu i Jylland, og bruger det meste af hans tid på at spille musik og male. Hans baggrund i musikken har lært ham at udtrykke sig på lærred med maling og pensler. "Metode, form, rytme, tempo og styrke er grundstenene i min musik og malerier. Om hans malerier siger han "Min begejstring og glæde over dyr kommer til udtryk i mine malerier. Dydrene er klar udtryk for den omsorg, opmærksomhed og kærlighed, vi må udvise vores skrøbelige jord".



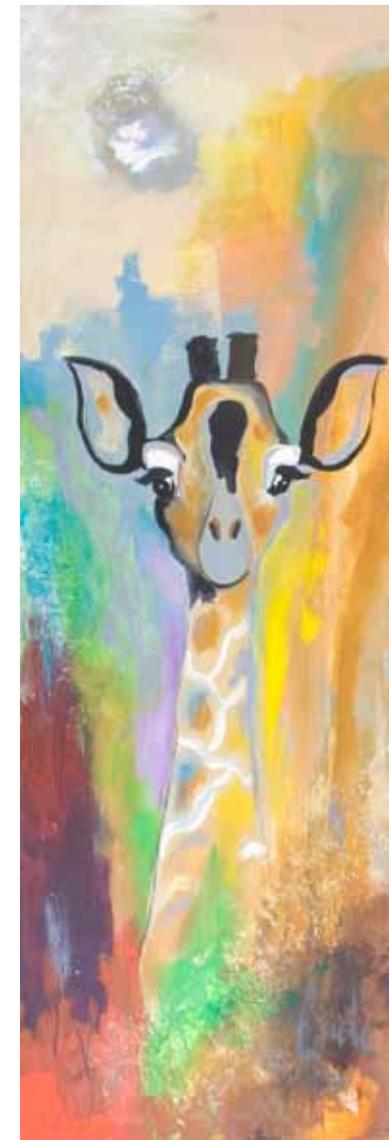
GADE - ELEPHANT DAY : NO 111063
118X150 / 90X120



GADE - ELEPHANT ECHOES : NO 111064
150X100 / 140X70



GADE - ELEPHANT DREAM : NO 111040
118X150 / 90X120



GADE - GIRAF DREAM : NO 111041
50X150 / 80X100



GADE - ELEPHANT DREAM : NO 111040
150X100

Artist Peter

UK: Peter was born in 1968, is a teacher by education, and lives close to Aarhus. He enjoys peacefulness and the nature, but is also drawn by the echoes from film, music, art and culture - and it is in this field of tension his motives evolves. A powerful palette of colours filled with contrasts, plus a touch of poetry and dynamism, makes Peter's paintings lively and full of edge and depth.

D: Peter wurde 1968 geboren. Er ist als Lehrer ausgebildet und lebt etwas außerhalb Aarhus. Er genießt dort die Ruhe und die Natur, wird aber gleichzeitig vom Echo des Filmes, der Music, der Kunst und Kultur angezogen. In diesem Spannungsfeld entstehen seine Motive. Eine kraftvolle Farbpalette gefüllt mit Kontrasten und mit einem Strahl von Poesie und Dynamik, machen Peters Malereien lebendig und voller Kraft und Tiefe.

DK: Peter er født i 1968, læreruddannet og bosiddende lidt uden for Århus. Han nyder stiheden og naturen, men drages samtidig af ekkoet fra film, musik, kunst og kultur – og det er i dette spændingsfelt hans motiver opstår. En kraftfuld farvepalet fyldt med kontraster, og tilsat et strejf af poesi og dynamik, gør Peters malerier levende og fulde af kant og dybde.



PETER - DIVIDED 2 : NO 455039
70X70



PETER - DIVIDED 3 : NO 455040
70X70



PETER - DIVIDED : NO 455041
150X118 / 120X90 / 150X100



PETER - BLACK NOIR : NO 455042
150X118 / 120X90 / 150X100





PETER - EDITION 1 : NO 455045
100X100



PETER - EDITION 2 : NO 455046
100X100



PETER - UNIQUE 1 : NO 455047
100X100 / 195X195 / 118X150



PETER - UNIQUE 2 : NO 455048
100X100 / 195X195 / 118X150

Artist Martin

UK: Martin was born in London, in 1975. He studied Art & Design at Amersham College and when graduated, became a kitchen designer.

Painting has always been a big part of his free time, and after many years of kitchen design, Martin moved to Spain to fulfill his dream: become a full time artist.

He now lives in Denmark and completely felt in love with the Nordic light and sceneries. The northern rough and unique nature inspires a large part of Martin's work today, and he transcribes it with an intense texture and full passion.

"I want to give my paintings a feeling of the Nordic sceneries in a unique and passionate way. I think I achieve this with the bold strokes that I apply to the paintings."

D: Martin wurde 1975 in London geboren. Er hat Art & Design studiert am Kollege Amersham und als er sein Studium abgeschlossen hat wurde er Küchen Designer.

Malerei ist immer ein großer Bestandteil seiner Freizeit gewesen und nach vielen Jahren als Küchen Designer zog er nach Spanien um seinen Traum zu verwirklichen und Fulltime Maler zu werden.

Er lebt jetzt in Dänemark und ist total verliebt in das nordische Licht und die Landschaft. Die nordisch rauen und einzigartige Natur inspiriert die heutige Arbeit von Martin. Er verwandelt sie mit einer intensiven Textur und voller Leidenschaft.

„Ich möchte meinen Malereien ein Gefühl der nordischen Landschaften in einer einzigartigen und passionierten Art und Weise geben.

DK: Martin er født i London, 1975. Han har studeret kunst og design på Amersham College og arbejdede herefter i mange år som køkkendesigner.

At male har altid været en stor del af hans fritid, så han valgte at flytte til Spanien for at opfylde sin drøm om at leve af sin kunst.

Nu er Martin bosat i Danmark og den nordiske rå og unikke natur, samt hans fascination af lyset og stemningen, er en stor del af inspirationen i Martins billeder i dag. Passionen ses bl.a. i den intense tekstur og de stemningsfyldte motiver.

"Jeg ønsker at give mine malerier en følelse af Nordisk stemning skabt på en unik og passioneret måde. Jeg føler dette kommer til udtryk i de penselstrøg jeg påfører maleriet."



MARTIN - LIMITED : NO 370045
100X100



MARTIN - APARTED : NO 370046
140X70 / 120X90 / 150X118 / 150X100



MARTIN - RIGHT UP : NO 370048
100X100





MARTIN - WORLDWIDE : NO 370047
120X90



MARTIN - REFLECTED 2 : NO 370049
70X70 / 100X100



MARTIN - REFLECTED 3 : NO 370050
70X70 / 100X100



MARTIN - REFLECTED 1 : NO 370051
120X90 / 150X100 / 150X118



M A L E R I F A B R I K K E N
O R I G I N A L P A I N T I N G S 2 0 1 6

Industrivej 1 · DK-7120 Vejle Øst · Denmark · Phone +45 70 20 70 53 · Fax +45 70 20 70 54
info@malerifabrikken.dk · www.malerifabrikken.com